手帳の匠 コンテスト **エントリー作品シート**

Ⅱ. 週間デザイン部門

年　月　日作成

中学生　高校生　大学生　（　）年　男　女

活用場面　(A)日常の通常授業週間　(B)ステイホーム週間　(C)試験前の対策週間
(D)試験後やり直し週間　(E)部活動メイン週間　(F)長期の学校休み週間

【週間デザイン・作品タイトル】

のりづけ

のりづけ

のりづけ

【ご注意】　白黒コピー作品＆その周辺余白箇所には、記入しないこと。

上手にカラーコピーをとる方法

① 表紙の透明カバーから紙ジャケットを取り出す。

透明カバーはコピーの際の光の反射でデザインが分かりにくくなるため。

② A4 用紙横で白黒コピーを取る。その際、縮尺に注意する。

- B6 サイズ手帳の見開きの場合　・・・等倍～拡大 110%以内でコピー
- B6ﾜｲﾄﾞ＆A5 サイズ手帳の見開きの場合・・・縮尺 95 ～ 97%以内でコピー
- B5 サイズ手帳の見開きの場合　・・・縮尺 75 ～ 78% 以内でコピー

※上記はあくまでも目安です。各自で縮尺調整してください。

③ 白黒コピーの際にインク濃度にも注意する。

文字等がカスレないようになるべく濃くコピーしてください。書いている文字がもともと薄い箇所は、濃く重ね書きしてからコピーしても可とします。

当エントリー作品シートに貼り付ける方法

① 貼り付ける際は、液状のりは禁止。テープのり・スティックのり等を使用する。

② 左記の「のりづけ」枠内にのみ糊を塗って白黒コピー作品（A4）を貼付。

※のりづけ枠線より左側 5mm、上側 5mm 程度ズラして白黒コピー作品を貼る。
※白黒コピー作品（A4）の裏面全面にベタ塗りは禁止。

③ 貼り付けたら当作品台紙の「指定項目にのみ記入」する。

④ 貼付＆記入が全て終わったら、最初に白黒コピー作品（A4）を軽く半分に折る。

⑤ その次に当作品台紙（A3）を軽く半分に折る。これで作品シートは完成です。

学校名
大学名：

ふりがな
氏　名：

【作品完了チェックリスト】　※提出前の確認にご利用ください

- ☐ 該当の週間ページを A4 横で白黒コピーして貼り付けた
- ☐ 白黒コピー作品と当作品台紙との応募部門が一致している
- ☐ 該当する活用場面（複数選択可）を選択して〇で囲んだ
- ☐ コピー内の文字・線のカスレ等はない or なぞり書きした
- ☐ コピーした際、端で文字切れはなく収まっている
- ☐ 名前やﾊﾟｽﾜｰﾄﾞ等の個人情報の記載はない or 線等で隠した
- ☐ 左記の【学校名・氏名・ふりがな】を記入した
- ☐ エントリー申込書（A4）の必要項目に全て記入した
- ☐ 当エントリー作品シートにエントリー申込書を挟み込んだ

【審査員 記入欄】　※これより以下は記入しないでください。